

PRO GRAM MATION



Matin.

Francophone

10:00 - 11:00

Conférence « Éditer le bref »

Cécile Meynard, Annie Birks - enseignantes-chercheuses à l'Université d'Angers

11:30 - 13:00

Table ronde « Les formats du bref »

Gérard Cherbonnier (Éditions du Petit Pavé), Joël Glaziou (Revue Harfang), Dominique Huet (Éditions Pneumatiques), Thierry Bodin-Hullin (Édition de l'Œil ébloui) - éditeurs

Après-midi.

Anglophone

14:30 - 15:00

Conférence « Publishing the *Journal of the Short Story in English* »

Linda Collinge-Germain - enseignante-chercheuse

15:15 - 17:30

Ciné-débat « Le bref au cinéma : court-métrage *Vincent*, de Tim Burton »

Michelle Ryan-Sautour - enseignante-chercheuse, Florence Casulli - doctorante en littérature anglophone, Yvelin Ducotey - docteur en études anglophones